

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Комсомольское»
Балаковского района Саратовской области

УТВЕРЖДАЮ



Директор МАОУ ООШ с.Комсомольское
Е.С. Тимукина
Приказ № 212 от 02.09.2022г

ПОЛОЖЕНИЕ

«О школьном театре «Отражение»»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей,
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение «О школьном театре «Отражение» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с. Комсомольское» Балаковского района Саратовской области (далее - Положение МАОУ ООШ с. Комсомольское) разработано в соответствии:

- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ред. от 30.12.2021г.);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Протоколом расширенного совещания Министерства просвещения Российской Федерации СК-31/Обпр от 27.12.2021 г. РФ № «По созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
- Уставом Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с.Комсомольское» Балаковского района Саратовской области (далее - МАОУ ООШ с.Комсомольское);
- Рабочей программы воспитания Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с.Комсомольское» Балаковского района Саратовской области (Далее МАОУ ООШ с.Комсомольское);
- другими локальными нормативными актами.

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок организации деятельности школьного театра «Отражение» и реализации дополнительных общеобразовательных программ (далее общеобразовательные программы) в МАОУ ООШ с.Комсомольское.

1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Отражение» МАОУ ООШ с.Комсомольское.

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель школьного театра (учитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, педагог организатор внеурочной деятельности, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями), назначенный директором МАОУ ООШ с.Комсомольское (руководителем образовательного учреждения).

1.6. Руководитель школьного театра подчиняется директору МАОУ ООШ с.Комсомольское и заместителю директора по воспитательной работе.

1.7. Школьный театр участвует в реализации рабочей программы воспитания МАОУ ООШ с.Комсомольское.

1.8. Помещением школьного театра определен кабинет: Комната детских инициатив.

1.9. Для репетиций спектаклей, театрализованных представлений может быть использовано фойе школы.

1.10. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Основная целевая установка школьного театра - полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона обучающихся, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.3. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.

2.4. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.5. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.6. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.7. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной

сценической речи, концертмейстерской работы.

2.8. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.9. Вести пропаганду театрального искусства среди обучающихся.

2.10. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.11. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2.12. Обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи, учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, театрализованных представлений, театра-миниатюр, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты, флеш-мобы, агитационные бригады).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет от 3 до 25 человек.

3.6. Объединения(группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемой (реализуемыми) в школьном театре.

3.14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.15. План по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в школьном театре составляется педагогами школы совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, под руководством заместителя директора по воспитательной работе или педагога- организатора.

3.16. Педагоги, реализующие программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных

личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.17. Учёт образовательных достижений, учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители или (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей или (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители или (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагоги имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Заключительные положения

- 5.1. Настоящее Положение вступает в юридическую силу с момента его утверждения директором MAOY OOSH с.Комсомольское.
- 5.2. Дополнения и изменения в настоящее Положение принимаются и утверждаются директором MAOY OOSH с.Комсомольское после рассмотрения на Педагогическом совете и согласования с Советом родителей MAOY OOSH с.Комсомольское.
- 5.3. В случаях, не предусмотренных настоящим Положением, должностные лица MAOY OOSH с.Комсомольское руководствуются законодательством РФ, нормативными актами Минпросвещения России, уставом MAOY OOSH с.Комсомольское и другими локальными нормативными актами MAOY OOSH с.Комсомольское.
- 5.4. Положение по вступлении его в юридическую силу действует без определения срока или до принятия нового Положения.

Настоящее Положение принято на Педагогическом совете MAOY OOSH с.Комсомольское, протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Настоящее Положение обсуждено и согласовано с Советом родителей, протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждено и введено в действие приказом директора от 02.09.2022 г. № 212

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Комсомольское»
Балаковского района Саратовской области



Директор МАОУ ООШ с. Комсомольское
Е.С. Тимукина
Приказ № 212 «02» сентября 2022 г.

План мероприятий школьного театра «Отражение»
МАОУ ООШ с. Комсомольское
на 2022-2023 учебный год

Цель работы:

полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона обучающихся, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

Задачи:

- гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования и театральной педагогики;
- развитие творческих умений и социализация обучающихся
- приобретение знаний и социальной практики в области театрального искусства.

Направление деятельности	Содержание деятельности	Срок	Ответственные за исполнение
Организационная деятельность			
Планирование и организация	Организация деятельности школьного театра «Отражение»	Сентябрь-октябрь 2022г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
	Планирование работы школьного театра «Отражение»	Сентябрь 2022г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
	Разработка и утверждение рабочих программ курсов внеурочной деятельности	Сентябрь 2022г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
	Составление и утверждение расписания работы школьного театра «Отражение»	Сентябрь 2022г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Методическая деятельность			
Повышение квалификации по теме «Театральная педагогика»	Прохождение курсов повышения квалификации по теме «Театральная педагогика»	Ноябрь 2022г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Курсы внеурочной деятельности	Реализация рабочих программ внеурочной деятельности «Отражение»	В течение года	Руководитель школьного театра, зам. директора по ВР; Педагоги-организаторы

Проведение методических мероприятий с целью обмена опытом	Участие в семинарах, круглых столах и других формах обмена опытом	В течение года	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Участие в конкурсах и фестивалях	<ul style="list-style-type: none"> Поиск интересных вариантов конкурсной деятельности. Подготовка к конкурсам и фестивалям Непосредственное участие в конкурсах и фестивалях Подведение итогов.	В течение учебного года	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Связь с социальными партнерами	Посещение ТЮЗ-а	В течение учебного года	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Осуществление контроля над работой школьного театра «Отражение»	Проверка документации школьного театра «Отражение», посещение занятий и репетиций	В течение учебного года	Администрация школы
Проведение итоговых спектаклей	Подведение итогов в форме годового отчетного спектакля	Май 2023г	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители

Организация деятельности

Реализация проектной деятельности	Согласно программы деятельности	В течение учебного года	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители
Выступление творческого коллектива обучающихся, педагогов на общешкольных линейках, праздниках, социально-значимых мероприятиях.	Театр-экспромт: -театрализованные постановки на школьных праздниках; - агитационные бригады экологической направленности; - профилактической направленности; - миниатюры социальной направленности; -творческой направленности; - школьные истории «Ералаш»; -патриотической направленности.	В течение учебного года	Руководитель школьного театра, отв. по ВР; Классные руководители

Прошито,
пронумеровано,
скреплено печатью

6 (шесть)) листов.

Директор

МАОУ ООШ с. Комсомольское
Е.С. Тимуккина

